

Областное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Шебекинская средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением  
отдельных предметов» Белгородской области

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Рассмотрено»	«Утверждаю»
Руководитель ШМО  /Новикова А.И./	Заместитель директора  Бавыкина Н.Г. 	на заседании педагогического совета  Протокол №1 от «30» августа 2021 г.	И.о. директора ОГБОУ «Шебекинская СОШ с УИОП»  Стерлев В.Г.  Приказ № 444 от «30» августа 2021г.
Протокол № 1 от  «30» августа 2021 г.	«30» августа 2021г.		

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности**  
**духовно - нравственного направления**  
**«Православная культура»**  
**10-11 КЛАСС**

Составитель: Куликова Н.П.

2021 год

## Пояснительная записка

Изучение предмета «Православная культура» в Белгородской области осуществляется в соответствии с Законом Белгородской области "Об установлении регионального компонента государственных образовательных стандартов общего образования в Белгородской области" от 3 июля 2006 г. N 57.

*Рабочая программа внеурочной деятельности по православной культуре для 10-11 классов составлена на основе авторской программы Л. Л. Шевченко. Православная культура (духовно-нравственная культура). Программа учебного предмета. 1-11 годы обучения. 5-е изд. — М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012, в соответствии с программно-методическим обеспечением УМК Шевченко Л.Л. по православной культуре.*

**Рабочая программа «Православная культура» составлена на основе рабочей программы воспитания ОГБОУ «Шебекинская СОШ с УИОП».**

*Преподавание предмета строится на основе учебно-методического комплекса:*

1 Л.Л Шевченко Православная культура: Концепция и программа учебного предмета. 1-11 годы обучения / Шевченко Л.Л.- М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012 г.- 185 с.

2 Чернова С. С. Духовное краеведение Белгородчины (Учебная программа) Белгород, 2005

3 Краткий словарь по духовному краеведению Белгородчины: Методическое пособие/ Составитель: С.С. Чернова. – Белгород. – 2005.

4 Методические рекомендации к урокам по курсу «Духовное краеведение Белгородчины»: Методическое пособие/ Автор-составитель: С.С. Чернова. – Белгород. 2005.

5 Л. Л. Шевченко. Православная культура. 11 класс. Учебное пособие для средних и старших классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий.— М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012.

6. Л. Л. Шевченко. Духовно-нравственная культура. Православная культура. Методическое пособие для учителя. 11 класс. Православная культура и религиозные культуры мира.– М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012

7. Шевченко Л.Л. Православная культура. 11 класс. Православная культура и религиозные культуры мира / Мультимедийное пособие. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.

**Изменения в программе:** на основании рекомендаций Инструктивно-методического письма «О преподавании предмета «Православная культура» в общеобразовательных учреждениях Белгородской области в 2015-2016 учебном году» и в связи с тем, что в авторской программе Л.Л. Шевченко в 10 классе изучается региональный курс «Духовное краеведение Подмосковья», ОГАОУ ДПО «БелИРО» рекомендует при составлении рабочей программы в 10 классе использовать УМК Черновой С. С. «Духовное краеведение Белгородчины».

Курс «Духовное краеведение Белгородчины» позволяет осуществлять межпредметные связи с такими учебными предметами, как история России, обществознание, мировая художественная культура. Духовная культура Белгородчины является составной частью отечественной культуры, а также частью диалога культур народов мира. Реализация данной программы предполагает использование самых различных методических приемов, направленных на формирование и развитие самостоятельного творческого мышления учащихся, раскрытие их интеллектуального потенциала, духовно-нравственное воспитание личности.

*Целью* программы «Духовное краеведение Белгородчины» является воспитание духовности, уважение к прошлому своей страны, к ценностям отечественной культуры (светской и духовной) на основе местного краеведческого материала.

Программа «Духовное краеведение Белгородчины», как и другие программы образовательных областей «История», «Обществознание», строится на основе психолого-педагогических принципов современной науки

Принципы программы

- Приоритет духовно-нравственных ценностей
- Единство образовательного и воспитательного процессов
- Гуманизация образования
- Научная системность
- Рефлексивное обучение

*Задачи:*

Ознакомление учащихся с событиями духовной истории Белгородчины, фактами, биографиями исторических деятелей, представителей духовной культуры нашего края, процессом ее развития;

Создание представлений об исторических источниках духовно-краеведческого характера, их особенностях;

Развитие способностей к самостоятельному анализу событий истории Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте, раскрытию причинно-следственных связей, обобщению фактов, полученных в ходе изучения курса;

Формирование системы ценностей и убеждений, основанных на православных традициях, воспитание патриотизма, уважения к прошлому и настоящему своей малой Родины – Святого Белогорья.

Программа «Духовное краеведение Белгородчины» является авторской, не имеет аналогов в системе образования региона. Она предполагает интегрированный, комплексный подход к изучению истории Белгородчины, в отличие от исторического, литературного или художественного краеведения. Программа подразумевает использование элементов разных видов краеведения, сочетание их в духовно-нравственном аспекте.

Программа предполагает культурологический подход к изучению духовного краеведения Белгородчины, так как предназначена для светской школы.

Программой определены смысловые узлы, позволяющие представить феномены православной культуры в проблемной форме через систему понятий, отражающих основной смысл христианства. Учитывая особенности христианской веры, как системы иерархических отношений человека к Богу, к ближним, к миру, к себе (отношений радости, любви, ответственности, милосердия и других), выстроенных на основе системы христианских ценностей, определены ведущие понятия православной культуры для основной школы: ***счастье - ценности жизни христиан*** (в христианской терминологии «блаженства»), позволяющие раскрыть их применительно к возрастным возможностям школьников старших классов.

*Цели и задачи изучения предмета «Православная культура»*

*11 класс*

В соответствии с ведущими целями общеобразовательной школы, определяемыми Законом РФ «Об образовании» и обозначенными в «Примерном содержании образования по учебному предмету «Православная культура»», программой определяются следующие общие задачи обучения и воспитания:

- Преподавание школьникам культурологических знаний, необходимых для формирования у них целостной картины мира на основе традиционных для России православных культурных ценностей.

- Воспитание школьников как благочестивых граждан, обладающих добродетелями в православном понимании, осознающих абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении.

- Передача современным школьникам знаний в области православной культурной традиции как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности. В соответствии со спецификой предмета, имеющего многокомпонентную структуру содержания, конкретизируются задачи воспитания детей.

Задачи духовно-нравственного воспитания:

- Развитие понимания смысла творческого действия Бога-Творца.

- Развитие нравственного чувства сопереживания.

- Развитие чувства ответственности за другого человека.

- Развитие чувства благодарения.

- Развитие умения взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали

**Особенности данного курса:**

- Универсальность тематического содержания;

- Системность;

- Историко - культурологический принцип в подборе учебного материала и в преподавании;

- Светский характер организации изучения курса.

На изучение предмета «Православная культура» в *10-11 классах отводится 1 час в неделю, всего 34 часа в год.*

*Формы организации учебного процесса:*

- письменная самостоятельная работа

- творческий проект

- устный опрос

- сообщение

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Требования к уровню подготовки учащихся

#### 10 класс

##### Знать:

- основные источники по истории Белгородчины;
- основные даты и события истории Белгородской епархии с древнейших времен до наших дней;
- основные даты развития духовной культуры Белгородчины (годы основания главных храмов Белгорода и области, монастырей, памятников скульптуры, годы жизни композиторов С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина, белгородских художников и скульпторов, авторов произведений на православную тематику, их основные работы).
- значение Русской Православной Церкви в истории Белгородчины.
- как утверждалась христианская вера в мире;
- пути Промысла Божьего в утверждении Церкви земной и Небесной;
- утверждение христианских ценностей в жизни людей;
- пути спасения как движение человека к святости;
- духовное возрастание человека (внутренний человек), процесс его рождения через доступную средним классам ценность - героизм: как человек преодолевал себя (свои страсти), духовно возрастал - (воспитывал волю, мужество, возрастал в любви).

##### уметь:

- использовать исторические источники;
- обобщать и анализировать информацию, содержащуюся в различных исторических источниках;
- обосновывать собственную позицию по отношению к событиям истории Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте;
- раскрывать причинно-следственные связи духовной истории края;
- отстаивать свои убеждения, основанные на духовно-нравственных православных традициях;
- выявлять связи между изучением курсов истории России и историей Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте, духовным краеведением и курсом мировой художественной культуры.
- объяснять, раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры;
- сопоставлять лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия;
- характеризовать предметы, события, явления;
- раскрывать содержание события, явления

#### 11 класс должен:

- знать и уметь охарактеризовать термины и понятия курса в содержательном плане;
- уметь оценивать и анализировать духовно-нравственные явления и категории, как в общем историческом. Так и в конкретном социокультурном контексте:
- уметь организовывать и строить свои отношения с окружающими людьми в соответствии с нормами духовно-нравственной культуры
- знать русские православные традиции устройства семейной жизни;
- знать духовный и нравственный смысл библейских сюжетов;
- знать содержание и значение православной этики в контексте социальных норм, регулирующих общественные отношения;
- уметь выделять особенности русской православной культуры;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям в истории православия, определять их влияние на отечественную и мировую культуру.

## СОДЕРЖАНИЕ

### 10 класс

#### **Введение (1 час)**

Введение в предмет. Понятие «краеведение». Виды краеведения (историческое, литературное, художественное и др.). Духовное краеведение, его особенности. Хронологические рамки курса «Духовное краеведение Белгородчины» (X-XXI вв.), его пространственная характеристика. Задачи, содержание и структура курса. Основные источники.

#### **История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI в. (15 часов)**

Крещение Руси. Святой Равноапостольный князь Владимир. Возникновение Белгородской епархии (X в.). Особенности новой религии – христианства - по сравнению с язычеством. Значение крещения Руси в истории России и Белгородчины. Основание г. Белгорода (1596г.). Белгородская засечная черта. Белгородская епархия в XVII в. Первый митрополит Белгородский и Обоянский Феодосий. Строительство новых храмов и монастырей в нашем крае. Государство и Русская Православная Церковь в начале XVIII в. Реформы Петра I. Белгородская епархия в эпоху Петра Великого. Возникновение Белгородской губернии (1727г.). Создание системы светского и духовного образования на территории Белгородчины. Святитель Иоасаф Белгородский: жизнь и прославление, его роль в истории Белгородчины. Духовные подвиги и чудотворения святителя Иоасафа. Первое и второе обретения нетленных мощей святого. Духовное наследие святителя Иоасафа Белгородского. Государство и Русская Православная Церковь в конце XVIII – начале XIX в. Основание Белгородской духовной семинарии. Белгородские архиереи Епифаний Тихорский и Феоктист Мочульский, их роль в духовном просвещении края. Белгородская епархия в середине XIX – начале XX вв. Выдающиеся выпускники Белгородской духовной семинарии: митрополит Московский и Коломенский Макарий (Булгаков) – великий русский богослов, историк, церковный писатель, академик медицины И.А. Енохин, протоиерей А. Иванцов-Платонов, заслуженный профессор Московского университета. Архимандрит Анатолий (Ключарев) – известный церковный историк-богослов, краевед. Государство и Русская Православная Церковь в первой половине XX в. 20-30-е гг.. XX в. – время гонений и тяжелых испытаний в жизни Русской Православной Церкви. Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Прохоровское танковое сражение (12 июля 1943 г.), освобождение г. Белгорода от немецко-фашистских захватчиков (5 августа 1943 г.) – важнейшие события истории Белгородчины, в том числе в духовно-нравственном краеведческом аспекте.

Русская Православная Церковь на Белгородчине во второй половине XX в.(середина 40-х – 80-е гг.). Взаимоотношения государства и церкви в послевоенный период, в годы «оттепели» (середина 50-х – начало 60-х гг.), во времена застоя (середина 60-х – начало 80-х гг.). Святые подвижники земли Белгородской (архиепископ Лука (в миру Валентин Войно-Ясенецкий) и архимандрит Серафим Ракитянский (в миру Дмитрий Тяпочкин). Величайшее событие в истории Русской Православной Церкви и российской истории в целом – 1000-летие Крещения Руси. Торжества в г. Белгороде по случаю этой знаменательной даты (май-июнь 1988 г.). Духовное возрождение и преображение Белгородчины на рубеже веков (XX-XXI вв.). Второе обретение нетленных мощей св. Иоасафа Белгородского и его значение в истории Русской Православной Церкви (1991г.). Возрождение Белгородско-Старооскольской епархии (1995г.). Строительство новых и реставрация существующих храмов на Белгородчине в 90-е

гг. XX в. и в начале XXI в. Начало издания печатного органа Белгородско-Старооскольской епархии - ежемесячной православной газеты «Белгородские епархиальные ведомости» и приложения к ней «Свет Христов». Торжества в г. Белгороде, посвященные 2000-летию Рождества Христова.

Белгородско-Старооскольская епархия и ее роль в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. Система православного духовного образования на Белгородчине (Белгородская духовная семинария, православные гимназии в Белгороде и Старом Осколе). Открытие социально-теологического факультета БелГУ (2001 г.). Сотрудничество Белгородско-Старооскольской епархии с медицинским колледжем БелГУ по подготовке сестер милосердия, его значение в возрождении духовно-нравственных ценностей русского народа, основанных на Православии. Святые новомученики и подвижники земли Белгородской (XX в.): архиепископ Онуфрий (Гагалюк), епископ Никодим (Кононов), епископ Антоний (Панкеев), архимандрит Серафим (Тяпочкин), архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий). Их жизнь и прославление (по выбору учителя).

Зачет по разделу I «История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI в.».

### **Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка) (17 часов)**

Православное зодчество Белгородчины. Храмы Белгорода: история и современность. Спасо-Преображенский кафедральный собор – главный храм Белгородско-Старооскольской епархии. Смоленский собор – один из старейших храмов г. Белгорода. Крестовоздвиженский храм и его святыня – Кошарский Крест. Другие храмы г. Белгорода.

Православное зодчество Белгородчины. Храмы Старого Оскола и Губкина. Кафедральный собор Александра Невского в г. Старый Оскол. Спасо-Преображенский собор г. Губкина и его значение в истории Белгородчины. Другие храмы Старого Оскола. Православное зодчество Белгородчины. Храмы малых городов и сел различных районов Белгородской области. Утраченные святыни православной архитектуры нашего края. Восстановление храмов Белгородчины на рубеже веков (к. XX – нач. XXI вв.). Храмовая православная архитектура Святого Белогорья в начале нового тысячелетия (XXI в.). Монастыри города Белгорода: тернистый путь от прошлого к настоящему и будущему. Свято-Троицкий мужской монастырь, Рождество-Богородицкий женский монастырь – утраченные святыни Белгородчины. Марфо-Мариинская обитель города Белгорода. Монастыри Белгородчины: история и современность. Холков-Царев-Николаевский (ныне Свято-Троицкий Холковский) мужской монастырь в селе Холки Новооскольского уезда (ныне Чернянского района) Белгородской области, Воскресенский женский монастырь – ныне действующие монастыри Белгородчины. Борисовская Богородицко-Тихвинская обитель – одна из утраченных святынь Белгородчины. Светочи духовной жизни нашего края (храмы и монастыри Белгородчины, как ныне существующие, так и утраченные). Город Белгород и его храмы. Белгородские монастыри. Православное зодчество Белгорода в конце XX - начале XXI вв. Православное зодчество Святого Белогорья в прошлом и настоящем (храмы и монастыри). Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь. Воскресенский женский монастырь. Православие и изобразительное искусство Белгородчины. Первый православный памятник в г. Белгороде. Творчество известного российского скульптор, автора многих работ на православную тему В.М. Клыкова. Памятник Святому Равноапостольному князю Владимиру (скульптор В.М. Клыков) – символ духовного возрождения Белгородчины. Скульптор А.А. Шишков и его работы (памятники Святителю Иоасафу

Белгородскому и митрополиту Московскому и Коломенскому Макарию (Булгакову); Ротонда в честь Рождества Христова, скульптура Св. Архангела Гавриила и др.). Православие и изобразительное искусство. Иконопись Белгородского края (п. Борисовка). Иконописный и другие промыслы (дощечный, киотный, позолотный, иконообдельческий) на территории нашего края. Современные художники – иконописцы на Белгородчине (В.Н. Кутявин, А.С. Работнов и другие). Православие и музыка Белгородчины: С.А. Дегтярев. Жизненный и творческий путь композитора, его основные произведения: патриотическая оратория «Минин и Пожарский, или Освобождение Москвы» (1810 г.), духовные сочинения («Тебе поем», «Отче наш», «Милость мира» и др.). Православие и музыка Белгородчины. Г.Я. Ломакин. Жизненный и творческий путь композитора Г.Я. Ломакина, его духовные сочинения («Всенощное бдение и литургия», «Духовно-музыкальные сочинения Г.Я. Ломакина»). Русское многоголосное пение (знаменный распев). «Октоих» и его переложение для современного 4-голосного хора композитором Г.Я. Ломакиным. Православная тематика в изобразительном и музыкальном искусстве Белгородчины (скульптура, иконопись, музыка). Темы по выбору учителя. Учебно-тематические экскурсии по разделу:

1. Православный Белгород (храмы, памятники).
2. Спасо-Преображенский кафедральный собор – главный храм Белгородско-Старооскольской епархии.
3. Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь (с. Холки Чернянского района Белгородской области).
4. Храмы моего родного города (села).

Зачет по разделу «Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка).

**Итоговое повторение. Зачет по курсу.**(1 час)

**Резерв учителя.** (Встреча с настоятелем храма Владимирской иконы Божией Матери) (1 час)

## **11 класс**

**Цель жизни.** (6 часов)

Самоопределение. Христианские ценности. Нравственная культура православия.

**Практикум «Азбука духовная».** (8 часов)

Самопознание. Какой я? Узнаем о страстях и добродетелях души. Как развиваются страсти? Духовная борьба. Сражение со страстями. Самопроверка.

**Итоговый проект «Наследие. Диалог культур и поколений»** (20 часов)

Как подготовить проектную работу. Проект 1. «Кто я? (Мир. Бог. Человек. Теория происхождения)». Проект 2. «Какой я? Что мы знаем о себе?» (Антропология. Аскетика)». Проект 3. «Откуда я? » (Историческая память)». Проект 4. «Сохраняем святых России» (Маршруты духовного краеведения)». Проект 5. «Цель жизни» («Для чего жизнь дана?»)». Проект 6. «Духовные завещания наших предков». Проект 7. «Духовное завещание сверстникам» (Самоанализ)».

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 10 класс

№ п/п	Название темы урока	
1	<u>Раздел I. Мировые религии.</u> Духовный мир: фантазия или реальность?	
2	Религия, атеизм, оккультизм.	
3	Религия как основа человеческой цивилизации.	
4	Многообразие религиозных направлений. Мировые религии. Основные черты.	
5	Иудаизм.	
6	Христианство. Современные православные церкви.	
7	Христианство. Католицизм.	
8	Христианство. Протестантизм.	
9	Ислам. Общая характеристика. История.	
10	Индуизм.	
11.	Конфуцианство.	
12.	Современные нетрадиционные религии.	
13.	<u>Раздел II. Православие – основа российской цивилизации.</u> Библейские основы православия.	
14	Бог и Вселенная в библейской картине мира.	
15	Религиозный и нравственный смысл узловых тем Ветхого Завета.	
16	Пророк Моисей и его миссия.	
17	Книги пророков. Религиозный и нравственный смысл их учения.	
18	Книга Иова. Проблема зла в мире.	
19	Терминология Нового Завета: «Евангелие», «канон», «апокриф».	
20	Содержание Священного Евангелия.	
21	Значение крестной жертвы Иисуса Христа для спасения человечества.	
22	Нагорная проповедь – изложение основных религиозно-нравственных принципов учения Иисуса Христа.	
23	Содержание Апостола .	
24	Книга Откровение, или Апокалипсис апостола Иоанна Богослова.	
25	<u>Раздел III. Православное учение о человеке</u> Понятие о христианской антропологии.	
26	Взгляд современной науки на строение человека.	
27	Человеческая жизнь, ее цель и смысл. Жизнь – Божий дар.	
28	Здоровье личности и народа. Отношение Церкви к врачебной деятельности. Святые врачи.	
29	Проблемы биоэтики.	
30	<u>Раздел IV. Православие – как основа бытия семьи</u> Брак и семья в православном понимании.	
31	Цель христианского брака.	
32	«Домострой» – книга об устройении русской семьи.	
33	Целомудрие – основа православной семьи.	

**Тематическое планирование  
11 класс**

№ п/п	Название темы урока	
1	<b><u>Раздел V. Православие и российское общество.</u></b> Церковь как организация духовной жизни общества.	
2	Православие как мировоззренческая основа бытия русского народа.	
3	Церковь и общество. Церковный ритм жизни общества и человека.	
4	Православие и российский народ.	
5	Монастырская культура на Руси.	
6	Современные монастыри России.	
7	Церковь и государство.	
8	Война и мир. Отношение Церкви к войне.	
9	Труд и его плоды. Христианское понимание труда.	
10	Религиозные искания русской интеллигенции в XIX в.	
11	К.Д. Ушинский, Ф.М. Достоевский и др. о роли Православия в жизни русского общества.	
12	<b><u>Раздел VI. Православие и нравственность</u></b> Православная этика как учение об отношении человека к Богу, природе, обществу.	
13	Стадии развития греха в душе человека.	
14	Христианин как воин Христов, ведущий брань (битву) с личными недостатками и грехами.	
15	Нравственное бытие человека.	
16	<b><u>Раздел VII. Православие и наука</u></b> Проблема взаимоотношения веры и науки в Древней Руси и России Нового времени.	
17	Религиозные поиски в трудах великих российских ученых: В.С. Соловьев, Д.И. Менделеев и др.	
18	<b><u>Раздел VIII. Православие и российская культура</u></b> Термин «культура» и его происхождение. щем России.	
19	Византия и Русь.	
20	Храмы на Руси.	
21	Шедевры храмового зодчества России.	
22	Православная икона. История русских икон.	
23	Изобразительные законы и художественные средства иконописного искусства.	
24	История фрески в России.	
25	Декоративно-прикладное искусство в облачении и	

	украшении богослужебных книг, священных сосудов, окладов икон.	
26	Живопись как средство выражения духовно-нравственных, эстетических и философских исканий человека.	
27	Церковно-певческое искусство на Руси, основные этапы его развития.	
28	Православие и русская музыка.	
29	Колокольный звон в церковно-общественной жизни Руси.	
30	Принятие православия и становление русской литературы.	
31	Связь русской литературы XVIII–XX вв. с древнерусской литературой и православием.	
32	Православная культура в творчестве А.С. Пушкина.	
33	Православная культура в творчестве Н.В. Гоголя.	
34	Христианское содержание русской литературы XX века. А.Блок, С.Есенин, М. Шолохов и др.	

## ЦОРы

Православные мультимедиа-ресурсы:  
pravmedia.com, [www.rushill07.narod.ru/](http://www.rushill07.narod.ru/) Электронная библиотека, Министерство образования РФ [mon.gov.ru](http://mon.gov.ru);  
Московская Патриархия Русской Православной Церкви  
[www.patriarchia.ru](http://www.patriarchia.ru);  
образовательно-методический центр «Преображение»  
[otcibelgorod@mail.ru](mailto:otcibelgorod@mail.ru); информационно-образовательный православный портал  
[www.pravoslavie.ru](http://www.pravoslavie.ru);  
официальный сайт Белгородской и Старооскольской епархии  
[blagivest.bel.ru](http://blagivest.bel.ru);  
официальный сайт департамента образования, культуры и молодежной политики  
Белгородской области  
[www.beluno.ru](http://www.beluno.ru) ;  
сайт Белгородской Православной Духовной семинарии с миссионерской  
направленностью [www.bpdsmn.orthodoxu.ru](http://www.bpdsmn.orthodoxu.ru) ;  
сайт Белгородского института развития образования [www.ipkps.bsu.edu.ru](http://www.ipkps.bsu.edu.ru) ;  
Музеи, галереи и художественные каталоги: Каталог Музеи России  
(<http://www.museum.ru>); Эрмитаж (<http://www.hermitage.ru/>); Русский музей  
(<http://www.rusmuseum.ru/>); Музей им. Пушкина (<http://www.museum.ru/gmii/>);  
Государственный исторический музей (<http://www.shm.ru/>); Третьяковская галерея  
(<http://www.tretyakov.ru/>); Галерея визуального искусства (<http://www.artni.ru/>);  
Галерея русских художников 20 века (<http://www.artline.ru/>); Музей Архитектуры  
им. Щусева А.В. (<http://www.muar.ru/>); Русская культура  
(<http://www.russianculture.ru/>).